6月5日「工藝節」之意義

臺灣工藝豐富多元,承載著深厚的文化底蘊,不僅是臺灣文化 多樣性的象徵與傳承的重要橋樑,更是形塑美好生活的方式,能創 造文化、經濟與社會價值。

每年 6 月 5 日是國際社會為呼應環境循環永續議題的「世界環境日」,同時也是臺灣工藝先賢顏水龍先生的生日。顏水龍先生畢生致力於臺灣工藝教育與文化美學的推動,為後世的工藝發展奠定堅實基礎,在工藝界享有崇高地位。行政院決定將 6 月 5 日訂為「工藝節」,係以國際視野與臺灣在地觀點來彰顯工藝與自然共好的永續理念。

工藝蘊含豐厚的文化意涵,並不斷積累成為臺灣地方特色文化的一部分。而在「工藝節」成為國定節日後,文化部將攜手地方政府與民間團體,共同致力工藝文化的推廣與工藝產業的扶植,推動工藝與文化、生活及環境的融合,讓工藝真正走入民眾生活,也將「工藝精神」亦即頂真認真 做事、心善意善 為人、器美用美 造物、真善美心 常存的態度落實在生活中,只要具備「真善美心」人人都是工藝人則日日都是工藝日,大家活工藝·工藝活就活絡起來了。期盼在工藝走入日常生活後,成為生活中的美學載體,引領人們過著浪漫、快樂及有意識的生活方式,呼應工藝漫活 SLOHAS 是漫波快樂生活事一幸福;活出自己的樣子-自在,實踐工藝的核心價值「漫波幸福·活得自在」。