

台東原藝漫遊 拜訪魯凱部落與城中美學

路線建議：

DAY 1. 達魯瑪克部落格瑟農莊 > L行旅-秘密花園 > 伊塔原旅台東縣原住民文化會館

DAY 2. 國立臺東生活美學館 > 台東美術館

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

到魯凱族達魯瑪克部落探訪魯凱族文化，體驗傳統射箭技藝，親手編織花環。在部落耆老的智慧傳承中，了解魯凱族的生活與歷史。午後漫步 L 行旅秘密花園，在歐式庭園中與草泥馬、水豚君互動，打卡夢幻景點。隔日前往臺東市，參觀城中的美學藝術標的，串起文化傳承與現代美學的完美對話。

身心共鳴 木器療癒體驗行

漫步磯崎部落，讓海風梳理思緒。在工藝師指導下，親手打造專屬的木製瑜珈用品，感受木頭的溫潤質地。當地風味餐帶來味蕾驚喜，傍晚的共煮時光則譜出人情溫度。夜幕低垂，伴著浪濤聲進行靜心冥想。次日清晨，在晨光中舉起自製的瑜珈輔具，感受工藝與身心靈的完美共鳴。

路線建議：

DAY 1. 磯崎部落走讀 > 在地風味餐品嚐 > 製作木制瑜珈用品 > 共煮共食 > 夜間靜心冥想 > 就寢

DAY 2. 晨間瑜珈 > 早餐 > 木制瑜珈用品 > 午餐 > 息歸

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



尋木問路 木工手作與海風

踏入磯崎部落，造訪高山森林基地，在工藝師傅的指導下，親手體驗木工手作。木屑紛飛間，看見木頭的生命紋理，感受樹木的生命故事。午餐後，登上勇氣石，打開在都市沈寂已久的心靈，遠眺浩瀚太平洋，部落的山與海在此交織出動人風景。

路線建議：

高山森林基地 ★ 沉浸木工體驗 > 磯崎限定文學餐 > 尋找被遺忘的祝福項鍊 > 勇氣石打開您的視野

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

國立臺灣工藝研究發展中心 東臺灣工藝文化路徑

一 藝 行
a 1200 years

職人散策 後山工藝風景

鐵道藝術村裡，老倉庫化身藝術空間，藝術家們在此揮灑創意，匠人氛圍瀰漫每個角落。轉往都蘭，拜訪鄭梅玉老師的草編工作室，巧手將月桃葉編織成生活器物。漫步新東糖廠，百年紅磚牆訴說著產業記憶，尋訪在地職人的手作溫度，感受新舊交融的文化底蘊。

路線建議：

鐵道藝術村 > 鄭梅玉草編工作室 > 都蘭新東糖廠文化園區

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

染織之手 花蓮工藝尋蹤

太巴塱文物館裡，阿美族傳統編織工藝訴說著族人的智慧，彩虹般的圖紋蘊含著文化密碼。漫步林田山，百年檜木建築間，舊時伐木器具見證著林業歲月。在花手巾植物染工坊，巧手採集大地色彩，將季節染進布料，一方方手帕裡藏著山林氣息。

路線建議：

太巴塱文物館 > 林田山林業文化園區 > 花手巾植物染工坊

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



尋味東台灣 從傳藝到原鄉

從宜蘭傳藝中心的文化底蘊出發，一路遊歷至花蓮的原民風情，旅程串連台灣東部動人的文化靈魂。在原住民文化館感受六族文化的澎湃活力。隔日造訪充滿懷舊風情的鴨寮故事館，體驗傳統鹹蛋 DIY 與手作鴨賞 PIZZA 的趣味，最後在蘭陽博物館細細品味宜蘭的人文風采。

路線建議：

DAY 1. 苗栗工藝產業研發分館 > 八斗子鐵道自行車深澳站 > 北海岸及觀音山國家風景區
> 當地旅宿

DAY 2. 手信坊創意和菓子文化館 > 鶯歌老街

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

工藝之美 宜蘭尋藝記

來到東方纏工藝館，老師傅展示如何將剪紙、編織等傳統技藝，融入絲線纏繞工法中，創造出獨特的「東方纏」藝術品，每一件作品都飽含匠心。下午造訪充滿懷舊風情的鴨寮故事館，除了體驗傳統鹹蛋製作，還親手完成了鴨賞 PIZZA，新舊交融的趣味令人難忘。

路線建議：

宜蘭火車站集合 > 東方纏工藝館 > 鴨寮故事館 > 蘭陽原創館

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

國立臺灣工藝研究發展中心 東臺灣工藝文化路徑

a 1200 years
工藝千秋

工藝傳承 宜蘭匠心行

在東方纏工藝館，看匠人如何巧妙融合剪紙、編織與刺繡…等技藝，以台灣特有的絲線纏繞工法，創造獨具特色的「東方纏」藝品，展現閩客文化的交融。下午來到宜蘭傳藝中心，這座守護傳統藝術的重要基地，保存了珍貴的文化資產，透過創新轉化，讓古老工藝在現代綻放。

路線建議：

宜蘭火車站集合 > 東方纏工藝館 > 蘭陽動植物王國 > 宜蘭傳藝

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



工藝之美 漫遊東台灣

從宜蘭到台東，一路探訪東台灣的工藝瑰寶。在宜蘭傳藝中心，古色古香的建築群訴說著三、四十年代的生活況味，處處可見傳統匠師的精湛工藝。漫步台東生活美學館，琉璃珠、蘭草編織等工藝體驗，讓人親身感受傳統技藝的溫度。最讓人驚豔的是藍洋綠藝創作坊，吳寬亮老師將漂流木、廢棄浮球賦予新生，創作出獨特的藝術燈飾，展現了在地工藝師如何將環保理念與傳統工藝巧妙結合，開創嶄新的文創風貌。

路線建議：

DAY1. 台北車站 > 鴨寮故事館 > 國立傳統藝術中心 > 花蓮縣臺灣原住民族文化館 > 當地旅宿

DAY 2. 國立臺東生活美學館 > 藍洋綠藝渡假小築附設嘟嘟咖啡屋&創作坊 > 台北車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

職人之路 宜蘭工藝記事

玩藝家族工作室裡，陳鴛鴦老師將童年滴蠟作畫的回憶，結合花藝與生活美學，創作出溫暖動人的藝術品。她堅信藝術應該平易近人，讓每個人都能感受創作的幸福。在鴨寮故事館，親手體驗紅土鹹蛋製作，感受老工藝的溫度。漫步蘭陽原創館，這座活化的歷史建築展現了原住民工藝創造力，「前店後廠」的創新模式，為傳統注入新活力。

路線建議：

宜蘭火車站 > 玩藝家族工作室 > 鴨寮故事館 > 蘭陽原創館 > 宜蘭火車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

山海傳承 工藝之心

沿著花蓮的山與海，遇見了兩位工藝大師的精湛技藝。文化部認證的工藝之家—鍾榮華老師，以四十餘年功力將台灣玉、墨玉琢磨成動人作品。阿美族藝術家卡兆·馬耀以一刀一鑿訴說著原民故事，他的作品不僅展現精湛技藝，更傳遞了原住民與大自然共生的智慧。旅程最後，在撒固兒瀑布的天然山水間沉澱心靈，洗清都市中的喧囂。

路線建議：

花蓮車站 > 張家の樹園 > 鍾華玉品藝術工坊 > 卡兆馬耀工作室 > 撒固兒步道/撒固兒瀑布

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

國立臺灣工藝研究發展中心 東臺灣工藝文化路徑

a 1200 years
工藝千秋

匠心漫遊 部落工藝行

在花蓮，遇見一個個工藝傳承的身影。在石梯窯，柴窯作品自然落灰的樸質之美，訴說著太平洋岸的藝術靈魂；穿梭奇美部落，傳統家屋工法見證了原民智慧。香蕉絲工坊的巧手編織著噶瑪蘭族的文化記憶。最後來到馬太鞍濕地，體驗獨特的巴拉告捕魚法，在山海宴享原民美饌。

路線建議：

DAY1. 花蓮瑞穗車站>石梯窯>奇美原住民文物館>奇美部落>當地旅宿

DAY2. 新社香蕉絲工坊>馬太鞍溼地生態園區>花蓮瑞穗車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

工藝之火 匠心淬鍊

九鳥陶燒工作坊，不同窯燒方式交織出獨特的陶藝韻味，漂流木與釋迦枝的在地素材，在火中重生；轉往原味工藝聚落，排灣族琉璃珠工藝師細心指導，一顆顆晶瑩剔透的「孔雀珠」在熊熊烈焰中綻放光芒。穿梭在這片土地，感受陶藝與琉璃的火焰淬鍊，體會工藝家們將傳統與創新揉合的匠心精神。

路線建議：

DAY1. 台東山里車站>九鳥陶燒工作坊>台東原生應用植物園>當地旅宿

DAY2. 這裡 r 原味工藝聚落>鹿野梅花鹿公園>台東瑞和車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

太平洋岸 的工藝尋路

旅程從石梯窯出發，每件柴燒作品都承載著太平洋的氣息，自然落灰訴說著工藝與自然的對話。漫步至月洞，鐘乳石洞內的神祕湖水隨月盈虧起舞，見證著港口部落的古老傳說。前往奇美原住民文物館，探訪部落文化的瑰寶；在奇美部落，走訪傳統家屋建築，體驗收蝦籠的清涼樂趣。

路線建議：

花蓮瑞穗車站>石梯窯>月洞遊憩區>奇美原住民文物館>奇美部落+原民特色晚餐

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

蘭陽工藝物語

東方纏工藝館展現了傳統與創新，將剪紙、編織、刺繡等古老技藝，巧妙的絲線纏繞工法，創造出獨具匠心的「東方纏」藝品。續往充滿人文風情的鴨寮故事館，在這裡不僅能了解傳統鴨寮文化，還能體驗紅土鹹蛋製作的古法工藝。最後造訪蘭陽動植物王國，為工藝之旅增添一抹自然綠意與活力。

路線建議：

宜蘭火車站>東方纏工藝館>鴨寮故事館>蘭陽動植物王國>宜蘭火車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



國立臺灣工藝研究發展中心 東臺灣工藝文化路徑

1200 years
工藝行雲

琉璃珠、陶窯、濕地間 尋訪東台灣的生活美學

路線建議：

DAY1. 台東山里車站 > 國立臺東生活美學館 > 馬太鞍溼地生態園區 > 當地旅宿

DAY2. 國立臺灣史前文化博物館 > 北回歸線標誌公園 > 石梯窯

DAY3. 向陽薪傳木工坊 > 台東瑞和車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

從台東生活美學館出發，感受琉璃珠與蘭草編織的溫度。北行至馬太鞍濕地，體驗阿美族人的傳統捕魚智慧。隔日造訪史前文化博物館，穿越時空探索台灣原民藝術，再轉往北回歸線標誌公園，佇立白色日晷下。石梯窯裡，聆聽手捏陶在海風中訴說著東海岸的柴燒故事。終點前往向陽薪傳木工坊，探訪原住民漂流木工藝。

一同在東慢遊 生態與工藝的對話

踏入台開心農場，原民圖騰石雕與花海相映成趣，在河口沙洲觀察潮間帶生態，動物們也在此安居。午餐補充能量後前往讚炭工房，一探遠紅外線發射率達 94.1% 的高溫工藝，見證東台灣文創實力。最後來到鹽寮，在海風輕撫中踏上返途。

路線建議：

花蓮車站 > 開心台農場 > 讚炭工房 > 鹽寮 > 花蓮車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



藝術慢行 台東濱海工藝遊

哈古木雕工作室作品，忠實呈現部落生活與文化精神，在台灣原住民現代木雕中佔有重要地位。稍作休憩後，來到台東海濱公園，欣賞地景與公共藝術相映成趣，在海天一色中感受藝術與自然的對話。夜晚前往鐵花村，喝一杯台東特調，感受熱情自在的氛圍。

路線建議：

台東火車站 > 哈古木雕工作室 > 台東海濱公園 > 鐵道音樂村 > 花蓮車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

山與海之間工藝尋蹤 花蓮深度遊

首站造訪「石頭故鄉」的代表—鍾華玉石工坊。沿著濱海公路，轉往鹽寮感受蔚藍海岸壯闊。午後漫步七星潭，聆聽浪濤低吟。造訪臺灣原住民族文化館和校長夢工廠，深入認識在地文化。前往獵人學校，在阿美族獵人老師的帶領下，深刻體驗原始山林智慧和原住民的生活方式。

路線建議：

DAY1. 花蓮火車站 > 鍾華玉石藝術工坊 > 鹽寮 蔚藍海岸 > 七星潭海岸風景特定區 > 當地旅宿

DAY2. 臺灣原住民族文化館 > 凤林校長夢工廠 > 鍾華玉石藝術工坊 > 當地旅宿

DAY3. 花蓮獵人學校 > 花蓮火車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

糖香記憶 花蓮文化之旅

抵達花蓮觀光糖廠，在這座見證東部製糖歷史的百年古廠，漫步日式建築群間，細味糖香裊裊。走訪卡兆馬耀工作室，聽阿美族藝術家傳承木雕技藝的故事，一刀一鑿間，盡是原民與大自然的共生智慧。傍晚時分，在張家樹園漫步，感受花東縱谷的自然氣息，親子同樂、體驗和服文化。

路線建議：

花蓮火車站>花蓮觀光糖廠>卡兆馬耀工作室>張家の樹園

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

陶藝。工坊。森林詩 台東工藝探索

晨光中抵達山里，踏上探索台東工藝之旅。在九鳥陶燒工作坊，觀摩藝術家以在地素材創作。午後漫步台東生活美學館，在日式建築中感受藝術薰陶。來到卡塔文化工作室，感受原民工藝傳承的堅持，「Reuse・Reduce・Recycle」的永續精神在此綻放。最後在知本森林的蒼翠環抱中，讓山林靈氣為這趟工藝之旅添上完美註腳。

路線建議：

DAY1. 台東山里車站>九鳥陶燒工作坊>國立臺東生活美學館>當地旅宿

DAY2. 卡塔文化工作室>知本森林遊樂區>台東瑞和車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂



工藝與自然的 蘇澳漫遊

造訪天然冷泉公園，感受深藏於石灰岩層下的地質奇觀。轉往英地工作室，在魯凱族藝術家的指導下，一針一線間體驗皮雕創作。下午漫步祝大漁物產文創館，在百年漁港文化中，遇見老漁村的溫度，感受漁村文化的傳承與創新。在海風輕撫、人情暖暖中，體會蘇澳獨特的文創魅力。

路線建議：

宜蘭蘇澳火車站>蘇澳冷泉公園>英地工作室>蘇澳區漁會祝大漁物產文創館>宜蘭蘇澳火車站

※ 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

琉璃映山海 台東創藝之旅

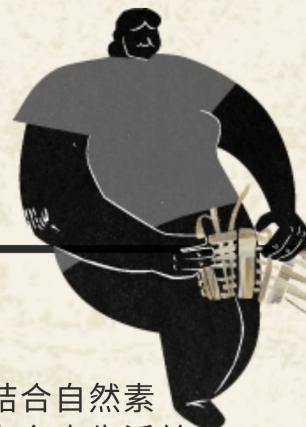
路線建議：

DAY1. 台東山里車站 > 九鳥陶燒工作坊 > 台東原生應用植物園 > 當地旅宿

DAY2. 這裡 r 原味工藝聚落 > 台東海濱公園 > 台東瑞和車站

* 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

晨光中拜訪九鳥陶燒工作坊，在煙霧裊裊間感受「九鳥陶燒」的陶藝精神。午後漫步原生應用植物園，探訪孕育千種藥草的淨土。第二天來到原味工藝聚落，親手燒製排灣族琉璃孔雀紋珠，將傳統工藝化為永恆配飾。海濱公園的地景與公共藝術相映成趣，在海天一色中感受藝術與自然的對話。



線與光 在台東與工藝相遇

首站造訪瓦籟工作室，以「線」的概念，結合自然素材，創作出充滿生命力的作品。午後漫步在台東生活美學館，欣賞在地藝術家的創作。隔日體驗卑南族文化，造訪職人工坊及卑南遺址。午後穿梭在知本森林的綠蔭下，讓心靈沉澱在這片豐饒的自然中。

路線建議：

DAY1. 台東山里車站 > 瓦籟工作室 > 國立臺東生活美學館 > 當地旅宿

DAY2. 皮揚手工坊 Piyoung > 卑南遺址公園展示廳 > 知本森林遊樂區 > 台東瑞和車站

* 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

台東工藝誌 編織記憶與生活

首日前往米麻岸工作室和阿美族民俗中心，看兩代阿美族人以自己的方式傳遞文化底蘊。午後漫步台東海濱公園，竹編藝術與現代建築相映成趣。隔日在月桃部落感受部落工藝的細膩溫度。最後在多良車站，讓山海相擁的壯麗景致，為這趟工藝文化之旅寫下完美句點。

路線建議：

DAY1. 台東山里車站 > 米麻岸工作室 > 台東海濱公園 > 阿美族民俗中心 > 當地旅宿

DAY2. 月桃部落-石山倉庫 > 多良車站 > 台東山里車站

* 詳細體驗內容請與相關單位洽詢預訂

