

2021年辦理之人才培育概況

計畫類型	計畫名稱	計畫領域	培育對象(可複選)	小時總數(小時)	參與(培育)人數(人次)	女性參與人次	備註
5	手捏陶藝(茶壺與花器)-高階班	2	6	45	10	7	
5	手捏陶藝(茶壺與花器)-初階週二班	2	6	45	11	9	
5	手捏陶藝(茶壺與花器)-初階週五班	2	6	45	10	7	
5	傳統青花瓷彩繪實作班	2	6	48	10	5	
5	與竹相遇-生活實用班	2	6	48	3	2	
5	與竹相遇-創作班	2	6	48	8	8	
5	創意竹編班-初階班	2	6	60	20	18	
5	藝術生活竹編班-進階班	2	6	60	20	19	
5	金工敲敲門-(銀、銅、錫，金工多媒材-首飾、茶香餐具創作)	2	6	48	8	6	
5	法鉤及技巧材質運用	2	6	48	7	7	
5	漆藝基礎(學年)班	2	6	45	8	6	
5	鍋瓷修補與金繕(上午班)	2	6	45	10	8	
5	鍋瓷修補與金繕(下午班)	2	6	45	6	5	
5	手捏陶藝(茶壺與花器)-進階班	2	6	84	10	7	
5	手捏陶藝(茶壺與花器)-初階班	2	6	45	15	6	
5	漆藝基礎(學年)班	2	6	45	8	6	
5	與竹相遇-創作班	2	6	48	9	9	
5	「好絞色—三峽藍染工藝設計」工藝推廣夜間班招生	5	5、6	20	9	9	
1	臺灣本色・大地之華	2	6	2	71	51	

	—2021天染工坊染色 創作展專題演講						
6	臺灣本色・大地之華 —2021天染工坊染色 創作展 DIY 活動 - 第一場	2	6	3	19	12	
6	臺灣本色・大地之華 —2021天染工坊染色 創作展 DIY 活動 - 第二場	2	6	3	17	11	
6	臺灣本色・大地之華 —2021天染工坊染色 創作展 DIY 活動 - 第三場	2	6	3	18	15	
6	臺灣本色・大地之華 —2021天染工坊染色 創作展 DIY 活動 - 第四場	2	6	3	20	17	
4	未竟之境－臺灣珠寶 金工創作協會20年暨 TJDMA 競賽得獎作品 聯展論壇	2	6	5	42	30	
4	山之景銀箔彩繪體驗 課	2	6	3	13	9	
4	植觀摺藝墜飾體驗課	2	6	3	15	11	
1	2021工藝講堂 「臺灣當代工藝的多 重面貌」系列講座/主 題：工藝時尚	2	6	3	54	40	
1	2021工藝講堂 「臺灣當代工藝的多 重面貌」系列講座/主 題：道器變通話工藝	2	6	3	49	31	
1	2021工藝講堂 「工藝與文創思潮系 列講座」/主題： 「Form Follows Story 型隨在地」	2	6	3	15	9	

1	2021工藝講堂 「工藝與文創思潮系 列講座」/主題:「從 玻璃到公共藝術	2	6	3	16	8	
1	2021工藝講堂 「工藝與文創思潮系 列講座」/主題:「柳 岸花明-臺灣文創工藝 的傳承與創新」	2	6	3	14	9	
2	明明白白 白瓷觀點· 王俠軍 - 「明白當 代瓷器工藝發展之創 新與思維」論壇活動	2	6	3	27	20	
1	2021工藝講堂 「工藝與文創思潮系 列講座」/主題:「器 物與空間的對話」	2	6	3	50	35	
2	Enlightening Crafts for Children 萌·兒 童工藝展講座 「自然與工藝在兒童 文化設計中可以扮演 的角色」	2	6	3	11	5	
5	萌兒童工藝展:一起 來聽工藝故事	2	6	3	8	4	
2	Enlightening Crafts for Children 萌·兒 童工藝展兒童工作坊 「轉轉轉-飾品製作」 講師:藝術家/曾熾圩	2	6	3	22	15	
5	Enlightening Crafts for Children 萌·兒 童工藝展兒童工作坊 「再生之美-果實貓頭 鷹」講師:工藝家/李 永謨	2	6	3	20	42	
5	萌兒童工藝展:一起 來聽工藝故事	2	6	3	6	3	

2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒童工藝展兒童工坊 「自然感知提案-大自然的加冕」講師:林宇儂	2	6	3	16	9	
2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒童工藝展兒童工坊 「樹說:過去、現在、未來」講師:藝術工作者/邱懷萱	2	6	3	20	13	
5	萌兒童工藝展:一起來聽工藝故事	2	6	3	3	2	
2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒童工藝展兒童工作坊 「再生之美-果實貓頭鷹」講師:工藝家/李永謨	2	6	3	24	15	
2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒童工藝展兒童工坊 「樹說:過去、現在、未來」講師:藝術工作者/邱懷萱	2	6	3	24	16	
5	萌兒童工藝展:一起來聽工藝故事	2	6	3	7	5	
2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒童工藝展兒童工坊 「立體剪紙~旋轉的小小鳥~好香好香的花」講師:林文貞	2	6	3	22	16	
5	萌兒童工藝展:一起來聽工藝故事	2	6	3	6	2	
2	Enlightening Crafts for Children 萌・兒	2	6	3	16	10	

	童工藝展兒童工作坊 「轉轉轉-飾品製作」 講師:藝術家/曾熾圩						
5	萌兒童工藝展：一起 來聽工藝故事	2	6	3	14	9	
2	Enlightening Crafts for Children 萌·兒童工 藝展講座 「做中學-談兒童工藝 內涵」	2	6	3	8	5	
2	Enlightening Crafts for Children 萌·兒童工 藝展兒童工坊 「立體剪紙~旋轉的 小小鳥~好香好香的 花」講師: 林文貞	2	6	3	18	12	
5	萌兒童工藝展：一起 來聽工藝故事	2	6	3	9	5	
2	Enlightening Crafts for Children 萌·兒童工 藝展兒童工坊 「自然感知提案-大 自然的加冕」講師:林 宇儂	2	6	3	14	9	
5	萌兒童工藝展：一起 來聽工藝故事	2	6	3	5	3	
5	苗栗工藝產業研發分 館110年工藝推廣班- 金屬加工-首飾設計製 作班	2	6	120	9	8	
5	苗栗工藝產業研發分 館110年工藝推廣班- 漆藝研習班(春季班)	2	6	60	10	9	
5	苗栗工藝產業研發分 館110年工藝推廣班- 夏日植感-陶藝基礎成 型育成班	2	6	120	7	4	
5	苗栗工藝產業研發分 館110年工藝推廣班- 漆藝研習班(秋季班)	2	6	60	6	5	
5	苗栗工藝產業研發分	2	6	24	20	20	

	館110年「縫紉技巧假日先修班」						
5	苗栗工藝產業研發分館藍染技藝研習班 A.「藍染蠟染研習班」	2	6	60	16	15	
5	苗栗工藝產業研發分館藍染技藝研習班 B.「藍染縫染研習班」	2	6	60	16	14	
5	苗栗工藝產業研發分館2021地方工藝推廣課程 A：客家纏花創意設計實作班	2	5.6(73.74.75.79)	80	15	15	
5	苗栗工藝產業研發分館2021地方工藝推廣課程 B：布藝好好玩-縫紉起手式	2	5.6(73.74.75.79)	98	16	16	
5	苗栗工藝產業研發分館2021地方工藝推廣課程 C：藍染蠟染研習秋季班	2	5.6(73.74.75.79)	96	16	15	
5	苗栗工藝產業研發分館2021地方工藝推廣課程原住民族傳統織布研習班	2	5(75)	99	7	7	
5	110年校園工藝種子教師研習營－藍染班	2	90	28	20	19	
5	110年線畫藝術師資培育線上課程	2	90	9	20	20	
5	110年蒔草應用手作課程	2	90	12	16	15	
5	110年校園工藝種子教師研習營-草木染班	2	90	28	20	19	
5	110年校園工藝種子教師研習營-編織班	2	90	28	19	18	
7	110 年偏遠地區國小暨美感學校參訪活動	2	2，71，72，77	148	1,287	未統計	
6	手拉坯技法實作初階班(第一期平日班)	2	6	20	5	4	
6	製陶技法實作初階班	2	6	30	3	1	
6	傳統青花瓷彩繪實作初階班(第二期假日班)	2	6	30	3	3	
6	製陶技法實作初階班(第二期)	2	6	30	2	1	
6	手拉坯技法實作初階班(第三期)	2	6	20	1	1	

6	傳統青花瓷彩繪實作 初階班(第三期)	2	6	48	2	2	
6	金工丙級證照班(第一期 平日班)	2	6	42	2	2	
6	金工丙級證照班(第二期 假日班)	2	6	42	2	1	
6	玉石研磨飾品創作班 (第一期假日班)	2	6	24.5	3	2	
6	金工丙級證照班(第三期)	2	6	42	5	3	
6	古琴斲琴班(第二期假 日班)	2	6	114	4	2	
6	竹編工藝進階班	2	6	60	6	3	
6	摺縫縫染班	2	6	60	14	11	
6	型糊染糯米糊班	2	6	60	7	7	
6	製陶技法實作初階班 (第三期)	2	6	30	6	4	
6	玉石研磨飾品創作班	2	6	4.5	3	2	
6	金工首飾設計基礎班	2	6	40	2	0	
5	110竹編技藝專業人才 培育計畫	17	6	189	4	4	
5	2021梭織人才培訓工 作營—梭織基礎	17	6	160	16	16	
5	國產材工藝技術專業 從業人才培育計畫課 程	17	6	312	17	6	
5	國產材工藝技術材料 複合試驗計畫課程	17	6	49	16	5	
5	110 工藝材質研究及 交流計畫 【蠶絲材質試驗國際 交流工作坊】	17	6	27	16	9	
5	110 工藝材質研究及 交流計畫 【跨域魚鱗3d 列印國 際交流工作坊】	17	6	24	16	9	
5	「Re'ramic」陶瓷廢 料循環技術人才培訓 工作坊	17	6	160	14	5	
5	2021工藝體驗推廣計 畫 - 「學學陶樂事」	2	6	56	12	7	

5	日式金屬鑲嵌 (Inlaying)產品研發工 作營	17	6	72	12	10	
5	旅行茶人-陶瓷工藝研 習計畫	17	6	210	11	7	
總計		-	-	4,119	2,614	998	

註：請儘量填寫女性參與人次；並請將性別平等課程列入

計畫類型參考選項：

- 1.演講 2.講座 3.研討會 4.專題導覽
- 5.以學習技能(藝)課程為主之研習 6.非以學習技能(藝)課程為主之研習
- 7.綜合類(即包含上述2種以上之領域，請說明於備註欄)
- 8.其他(請說明於備註欄)

計畫領域選項：

- 1.美術與藝術品類(視覺藝術) 2.工藝類(不含古物/古董) 3.設計類
- 4.音樂類(古典與傳統音樂) 5.音樂類(流行音樂)
- 6.戲劇類(傳統戲曲) 7.戲劇類(其他戲劇：如現代戲劇等)
- 8.舞蹈類 9.說唱類(如相聲、唸歌、說書、數來寶等)
- 10.影視/廣播類 11.民俗類(節慶、祭典、技藝：如陣頭/太極拳)
- 12.文化資產類(古蹟/歷史建築/聚落、文化景觀) 13.文化資產類(古物/古董、文物等)
- 14.語文與圖書類(文學、語言、閱讀、書籍等) 15.性別平等類
- 16.其他類(如行政、法律、電腦等) 17.綜合類(即包含上述2種以上之領域)

培育對象選項(可複選)：

- 1.公務人員 2.學生(高中及以下) 3.大專校院學生 4.企業 5.其他社會人士 6.一般大眾
- 其他特定群體(請參考下列選項)
- 71.兒童/親子 72.青少年 73.高齡 74.客家族群 75.原住民族
- 76.婦女/女性 77.偏鄉 78.低收入戶 79.外籍人士(如外籍配偶、勞工)
- 80.身心障礙人士 81.特定疾病患者(請以文字說明於備註欄中) 90.其他(請說明於備註欄)